

# 弘光科技大學網路教學計畫申請書

申請日期：112年\_\_2\_\_月27日

姓名：\_\_黎滔泉\_\_ 職稱：\_\_兼任講師\_\_ 系(科、所)所名稱：\_\_通識中心\_\_  
 E-mail：\_\_taocli0304@gmail.com\_\_ 聯絡電話：\_\_0958-264688\_\_

➤開課教師實施網路教學能力與經驗

- 是否熟悉本校圖書中心網路教學平台：是 否。
- 是否曾接受補助經費有無；加計鐘點有無。

若有，請填寫每次的補助情形：

序號	學年	學期	課程名稱 (學制別、系所班)	學分數	教材製作材料費(金額)	加計鐘點	工讀費/教學助理費(金額)	本校其他經費補助說明(含金額)
1						<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
2						<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		

- 是否曾參與相關研習有無 若有，請填寫參與情形：

序號	學年	學期	研習名稱	時數	辦理單位	備註
1	104	2	網路教學的模式及準備作業介紹	3	教學資源中心	
2						

- 是否為單元教學 否 是，請填寫教師網路教學實施貢獻度比例(合計 100%)：\_\_\_\_\_。
- 其他說明：

## 二、課程基本資料

1. 課程名稱：\_\_中文閱讀與書寫(一)\_\_ 學分數：\_\_2\_\_ 時數：\_\_2\_\_ 選課號：\_\_

2. 課程適合網路教學程度說明：

經由設計規畫，已將課程內容電子化，並輔以相關課外補充篇章與輔助教學影音內容。本校創課平臺可提供此電子化教材進行網路教學，期能讓學生藉由網路平臺，達成不受時空環境限制的多元學習目標。

3. 課程為首次申請實施網路教學：

是

否 最近一次開設學年/學期：\_\_111\_\_ 學年\_\_2\_\_ 學期

請針對實施方式、內容、規劃等更新部分詳細說明：

授課教師已具備網路教學五年以上經驗，教材電子化已臻成熟，並能因應學生/班級屬性做機動性調整。

4. 課程是否需申請科技助理：是 否

教學發展中心簽核：

(若需申請先會辦教學發展中心) 擬：保留 112-1 學期數位學習教學班

**林佳佳**  
行政助理

**林佳佳**  
教學發展中心

**熊德筠**  
主任

112. 4. 17

112. 4. 17

FM-1049Q-11209 4. 17

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年

5. 面授教室需求說明：（如需普通教室、專業教室，電腦教室，視聽教室或實作教室）  
普通教室

6. 課程所需軟硬體設備需求說明：（若有特殊軟體需先會辦圖中心）

圖資中心回覆：

### 三、課程綱要

如附件（大專校院遠距教學課程－教學計畫大綱）

四、教師實施網路教學，不得違反智慧財產權，智慧財產宣導相關網頁 <http://ilc.hk.edu.tw/web/isms/>  
保護智慧財產權案例分享



<http://www.tipo.gov.tw/lp.asp?ctNode=7683&CtUnit=3764&BaseDSD=7&mp=1>

已詳閱智慧財產宣導相關網頁及保護智慧財產權分享案例。

教師簽名：\_\_\_\_\_ 黎滔泉



### 五、審查歷程與結果

系(科、所)課程委員會： 會議時間：112.03.15 	教材內容與設計符合適切性： <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 審查結果： <input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
院課程委員會： 會議時間：112.04.13 	審查結果： <input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
校課程委員會： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過

網路教學委員會： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 獎勵金額新台幣 _____ 元整 加計鐘點： <input type="checkbox"/> 是 _____ 小時， <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 不通過
教務會議： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過

**附表：大專校院遠距教學課程－教學計畫大綱**

填表說明：

1. 依據大學遠距教學實施辦法第6條，各校開授遠距教學課程，應擬具教學計畫，送課程相關委員會研議，提經教務會議通過後實施，並報教育部備查，且應公告於網路上供查詢。
2. 教學計畫大綱如下，課程教學計畫連結網址，請填入教育部「大專校院課程網」或「技職校院課程網」之「課程大綱」欄位，且能有效連結閱覽，才予以備查。
3. 本件提報大綱為基本填寫項目，實際撰寫內容格式，學校可依需求進行調整設計。

學校名稱： 弘光科技大學

開課期間： 112 學年度 1 學期 (本學期是否為新開設課程：是 否)

**壹、課程基本資料 (有包含者請於打)**

1.	課程名稱	中文閱讀與書寫(一)
2.	課程英文名稱	Chinese reading and writing (一)
3.	教學型態	<input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學主播學校 請填列本門課程之收播學校與系所： (1)學校： _____ 系所： _____
4.	授課教師姓名及職稱	黎滔泉／講師
5.	師資來源	<input type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input checked="" type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
6.	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	通識中心
7.	課程學制	<input type="checkbox"/> 學士班 <input checked="" type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 專科 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 進修專校 <input type="checkbox"/> 進修學院 ( <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班) <input type="checkbox"/> 學位學程 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班) <input type="checkbox"/> 學分學程
8.	部別	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他
9.	科目類別	<input checked="" type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
10.	部校定 (本課程由那個單位所定)	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input checked="" type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年

11.	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
12.	選課別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
13.	學分數	2
14.	每週上課時數	(非同步遠距教學，請填平均每週面授時數)
15.	開課班級數	2
16.	預計總修課人數	50
17.	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
18.	國外學校合作遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱：_____ <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他
19.	課程平台網址(非同步教學必填)	http://tronclass.hk.edu.tw/
20.	教學計畫大綱檔案連結網址	

## 貳、課程教學計畫

一	教學目標	<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養語文能力：藉由所教授篇章及相關文哲史地介紹，加強學生之語文知識及語文能力(含成語典故、字辭辨正、文法修辭、國學知識等)。</li> <li>2. 強化美之鑒賞能力：藉由詩文形式韻律以表中國語文之美。</li> <li>3. 古為今鑑：藉由前人知識之結晶，以為今日之借鏡。</li> <li>4. 創新能力：活躍學生思維，讓學生以新角度思考，發展自我創意。</li> <li>5. 融滲系科專業教育：藉由閱讀、討論、書寫及各項教學活動，強化學生就業相關語文能力。</li> </ol> <p>Raise linguistic skills: The chapter and is related Wen Zheshi because of professor the introduction, strengthens language of knowledge and the linguistic skills the student (including idiom literary reference, character refined language clarifies right and wrong, grammar rhetoric, national studies knowledge and so on).</p> <p>Strengthening connoisseurship of ability the US: Because of prose form rhythm beauty by table China language.</p> <p>The ancient is today Kam: Crystallization of because of the predecessor knowledge, thinks profiting by observing others of the today.</p> <p>Ability to innovate : Active student thinking students thinking about a new perspective, the development of self-creative.</p> <p>Infiltrates is friendly the branch professional education: Because of reading, the discussion, writing and each teaching activity, strengthen the student to get employed the related linguistic skills.</p>
二	適合修習對象	大一新生

三	課程內容大綱	(請填寫每週次的授課內容及授課方式)	
週次	授課內容	授課方式	
		面授或遠距教學	
第 1 週：*	課程介紹：1.簡介課程內容 2.說明評分標準 3.介紹創課網路教學系統平台運作方式 Course Introduction	面授	
第 2 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學	
第 3 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學	
第 4 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學	
第 5 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學	
第 6 週：*	單元二 友情文學 UNIT 2 The Selections of Friendship	遠距教學	
第 7 週：*	單元二 友情文學 UNIT 2 The Selections of Friendship	遠距教學	
第 8 週：*	單元二 友情文學 UNIT 2 The Selections of Friendship	遠距教學	
第 9 週：*	期 中 考 Mid-term exam	面授	
第 10 週：*	單元三 愛情文學 UNIT 3 Waiting for Love	遠距教學	
第 11 週：*	單元三 愛情文學 UNIT 3 Waiting for Love	遠距教學	
第 12 週：*	單元三 愛情文學 UNIT 3 Waiting for Love	遠距教學	
第 13 週：*	單元三 愛情文學 UNIT 3 Waiting for Love	遠距教學	
第 14 週：*	單元四 飲食文學 UNIT 4 The Selections of Food Literature	遠距教學	
第 15 週：*	單元四 飲食文學 UNIT 4 The Selections of Food Literature	遠距教學	
第 16 週：*	單元四 飲食文學 UNIT 4 The Selections of Food Literature	遠距教學	
第 17 週：*	單元四 飲食文學 UNIT 4 The Selections of Food	遠距教學	

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5 年

		Literature	
	第 18 週：*	期 末 考 Final exam	面授
四	教學方式	<p>(有包含者請打✓，可複選)</p> <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上課程主要及補充教材 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供線上非同步教學 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 有線上教師或線上助教 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 提供面授教學，次數：_3_次，總時數：_6_小時 <input type="checkbox"/> 5. 提供線上同步教學，次數：_次，總時數：_小時 <input type="checkbox"/> 6. 其它：(請說明)	
五	學習管理系統	<p>呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打✓，可複選)</p> <p>1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理</p> <input checked="" type="checkbox"/> 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 <p>2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能</p> <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input checked="" type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/> 進行線上測驗、發佈 <input checked="" type="checkbox"/> 學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input checked="" type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能(請說明)	
六	師生互動討論方式	<p>1. 弘光網路教學平台(創課學習系統)  2. 教師電子信箱 taocli@mail.fcu.edu.tw  3. line 教學討論群組</p>	
七	作業繳交方式	<p>(有包含者請打✓，可複選)</p> <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上說明作業內容 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 作業檔案上傳及下載 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 線上測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 成績查詢 <input type="checkbox"/> 6. 其他做法(請說明)	
八	成績評量方式	<p>成績納入學習者的線上學習歷程和參與度占總分 50%、期中筆試 25%、期末筆試 25%，合計 100%。</p>	
九	上課注意事項		

網路教學內容與活動規範表

序號	項目	規範
1	教材製作 (教材須具備串流影音)	1. 線上教材內容需具備串流影音授課實況，以利學習者以網路播放方式觀看有如教師親授的學習情境。 2. 錄製與授課課程相關之串流影音時數需高於下列計算值： $\text{線上授課週數} \times \text{小時數} \div 2$ 計算結果取整數(四捨五入取整數)，等同每週授課時數中需有一半時數以上的串流影音教材。例如： (1) A 課程 2 學分/2 小時，線上課程 18 週 =>需錄製 18 小時串流影音 (2) B 課程 2 學分/3 小時，線上課程 18 週 =>需錄製 27 小時串流影音 (3) C 課程 2 學分/2 小時，線上課程 12 週 =>需錄製 12 小時串流影音 (4) D 程 2 學分/3 小時，線上課程 12 週 =>需錄製 18 小時串流影音 3. 教材提供適當的重點提示、事例、練習、反思活動、補充教材或網路資源及議題討論。 註:教學型態若為同步遠距教學，則可上傳非影音教材。
2	線上測驗/評量 (a) 利用網路繳交作業/測驗及批改回覆 (b) 學生線上評量/測驗 (每單元需安排正式/非正式評量或測驗)	$\text{次數} \geq \text{線上課程週數} \div 3$ 教師可依教學進度安排測驗或依教學內容安排練習，並於線上批改回覆。
3.	非同步線上討論 (a) 使用課程公告 (b) 使用課程討論	學期中有需有線上課程週數 $\div 3$ 個以上與科目內容相關的議題，且師生間交互討論的質與量俱佳
4	同步線上討論 (a) 使用同步討論室 (b) 使用同步視訊討論	如全學期皆未實施面授(不含期中及期末考週)，至少一次同步線上討論
5	教師於一定期限內回覆學生提問	教師或助教需於課程討論區參與討論，並能在一週內回應學習者的提問，並提供良好的回饋
6	成績評量方式	成績納入學習者的線上學習歷程和參與度。 例：線上學習歷程和參與度(觀看教材 20%、線上測驗 15%、互動討論 15%)、期中考 25%、期末考 25%，共計 100%。

本校因應手機及平板等行動裝置之盛行，於 105.2 學期起全面導入「新 Elearning 平台-創課(TronClass)」(<http://tronclass.hk.edu.tw/>)，其創課系統功能已趨完善，且可於平台上直接進行教材錄製與發佈。另亦可利用教材錄製軟體 EverCam 或 Office Mix 等製作，匯出成影片格式後，上傳至本校 e-learning 平台-創課系統。

# 教學進度表

課程名稱: 中文閱讀與書寫 (一)

學分/小時數: 2/2

授課教師: 黎滔泉

開課班級: 進修部多遊一甲、乙

週次	單元名稱	授課方式	單元教學目標	單元教材內容	單元教學活動	時數	備註
1	課程介紹與學習平台操作說明	教室課程面授 + PPT 講解	1. 簡介課程內容與實體上課週次 2. 說明評分標準與作業要求 3. 說明網路教學運作方式與線上課程要求	課程介紹 (以 PPT 檔呈現)	課程講解	100 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
2	第一單元 親情文學 1-1 琦君〈外祖父的白鬍鬚〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 說明人物描述的書寫技巧，並舉歷來描繪家人的佳作美文做為課外補充教材 2. 說明作者寫作此文背景 3. 了解作者生平、文風，及其文學地位	1. 課外補充教材共七篇 2. 琦君〈外祖父的白鬍鬚〉課文解析	1. 課外補充教材共七篇 2. 〈先妣事略〉課文解析 1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50 分 2. 非同步討論 30 分 3. 線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
3	第一單元 親情文學 1-2 林文月〈白髮與臍帶〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 說明作者寫作此文背景 2. 了解作者生平、文風，及其文學地位	1. 林文月〈白髮與臍帶〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50 分 2. 非同步討論 30 分 3. 線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
4	第一單元 親情文學 1-3 楊富閔〈家長接送〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 說明作者寫作此文背景 2. 了解作者生平、文風，及其文學地位	1. 楊富閔〈家長接送〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50 分 2. 非同步討論 30 分 3. 線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論



							論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
5	第二單元 友情文學 2-1 唐詩選（李白、杜甫）	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.認識友誼真諦，及古今友誼範例。 2.了解詩作背景。 3.說明李杜在盛唐年間的文學地位及其對後世的影響。	1.課外補充唐代詩壇狀況。 2.李白〈下終南山過斛斯山人宿置酒〉與杜甫〈客至〉二首介紹 3.另補充王勃〈送杜少府之任蜀川〉與課本選詩相互參照	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
6	第二單元 友情文學 2-2 余光中〈朋友四型〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.了解余光中老師在臺灣文壇的貢獻與成就。 2.說明本文寫作背景緣起與主旨。	1.補充余光中老師生平，並導引學生觀看《他們在導嶼寫作——逍遙遊》 2.余光中〈朋友四型〉文本導讀與解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
7	第二單元 友情文學 2-3 宇文正〈最初的夢——記我年少時的朋友秋〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.認識友誼真諦。 2.了解作者此作此文的背景。	1.宇文正〈最初的夢——記我年少時的朋友秋〉解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
8	第二單元 友情文學 2-4 神小風〈我同學ㄟ〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.吳念真導演生平介紹。 2.了解作者此作此文的背景。	1.導引同學認識吳念真導演。 2.介紹本文作者神小風。 3.〈我同學ㄟ〉文本導讀與解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋

							<input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
9	期中考						教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
10	第三單元 愛情文學 3-1 背景知識建構	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.說明愛情真諦？ 2.如何處理感情危機與調適情感傷口。 3.樂府詩的形成及其對後代詩壇的影響	1.情感教育與情緒調整( PPT 檔補充教材)。 2.樂府詩的形成與發展( PPT 檔))	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50 分 2.非同步討論 30 分 3.線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
11	第三單元 愛情文學 3-1 樂府詩選 (上邪)、 (有所思)	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.〈上邪〉、〈有所思〉及漢樂府其他情詩選讀	1.〈上邪〉、〈有所思〉及漢樂府其他情詩選讀 ( PPT 檔))	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50 分 2.非同步討論 30 分 3.線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
12	第三單元 愛情文學 3-2 柳永〈蝶戀花〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.認識宋詞發展概況，與柳永在宋代詞壇的地位 2 柳永〈蝶戀花〉導讀與解析	1.宋詞發展概述 ( PPT 檔) 2.柳永生平介紹，及〈蝶戀花〉導讀與解析 ( PPT 檔)	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50 分 2.非同步討論 30 分 3.線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評

13	第三單元 愛情文學 3-3 李之儀〈卜算子〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1 李之儀〈卜算子〉導讀與解析	1.李之儀生平介紹·及〈卜算子〉導讀與解析 (PPT 檔)	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50 分 2.非同步討論 30 分 3.線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
14	第四單元 飲食文學 情味 4-1 背景知識建構：關於飲食文學書寫	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.了解何謂飲食文學書寫？ 2.臺灣當代具代表性飲食文學作家介紹	1.飲食文學概術 (PPT 檔)	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50 分 2.非同步討論 30 分 3.線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
15	第四單元 飲食文學 4-2 簡媜《吃朋友·苦兒的快樂流浪》	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.認識簡媜的散文成就。 2.《吃朋友》一書的成書過程。 3.〈苦兒的快樂流浪〉文本導讀與解析	1.〈苦兒的快樂流浪〉課文解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50 分 2.非同步討論 30 分 3.線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
16	第四單元 飲食文學 4-3 焦桐〈茶葉蛋〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.了解作者生平以及寫作本書背景。 2. 焦桐〈茶葉蛋〉	1. 焦桐〈茶葉蛋〉文本導讀與解析 (PPT 檔)	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50 分 2.非同步討論 30 分 3.線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
17	第四單元 飲食文學	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題	1.了解作者生平以及寫作本書背景。	1. 張曼娟〈黃魚聽雷〉文本導讀與解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論	1.串流影音教材 50 分 2.非同步討論	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例

	4-4 張曼娟〈黃魚聽雷〉	討論 3.線上評量	2.張曼娟〈黃魚聽雷〉	(PPT檔)	論 3.線上評量	30分 3.線上評量 20分	<input checked="" type="checkbox"/> 3.練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4.反思活動 <input type="checkbox"/> 5.補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6.議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7.評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8.作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9.同儕互評
18	期末考						教材提供： <input type="checkbox"/> 1.重點提示 <input type="checkbox"/> 2.事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3.練習 <input type="checkbox"/> 4.反思活動 <input type="checkbox"/> 5.補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6.議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7.評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8.作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9.同儕互評

(每週開課時數=串流影音教材時數+其它教學活動時數)