

# 弘光科技大學網路教學計畫申請書

申請日期：\_\_112\_\_年\_\_9\_\_月\_\_22\_\_日

## 一、申請人基本資料

姓名：\_\_黎滔泉\_\_ 職稱：\_\_講師\_\_ 系(科、所)所名稱：\_\_通識教育中心\_\_  
E-mail：\_\_taocli0304@gmail.com\_\_ 聯絡電話：\_\_0958-264688\_\_

### ▶開課教師實施網路教學能力與經驗

- 是否熟悉本校圖資中心網路教學平台：是 否。
- 是否曾接受補助經費有無；加計鐘點有無。
- 是否曾接受校內其它經費補助有無

若有，請填寫每次的補助情形：

序號	學年	學期	課程名稱 (學制別、系所班)	學分數	教材製作材料費(金額)	加計鐘點	工讀費/教學助理費(金額)	本校其他經費補助說明(含金額)
1						<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
2						<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		

- 是否曾參與相關研習有 無 若有，請填寫參與情形：

序號	學年	學期	研習名稱	時數	辦理單位	備註
1	104	2	網路教學的模式及準備作業介紹	3	教學資源中心	
2						

- 其他說明：

## 二、課程基本資料

1. 課程名稱：中文閱讀與書寫(二) 學分數：\_\_2\_\_ 時數：\_\_2\_\_ 選課號：\_\_

### 2. 課程適合網路教學程度說明：


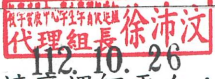
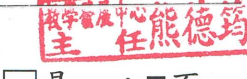
經由設計規畫，文言文教材因較不涉及侵犯智財產等疑慮，相關篇章之授課適用網路平台進行；至於現代文選篇章，因有版權授權問題限制，則以到校課堂面授為宜。兩者可相輔相成，兼及文化奠基與生活況味，融容一體，而能強化學生閱讀與寫作能力。

3. 課程是否需申請科技助理：是 否

擬：保留 112-2 學期數位學習教學助理名額。

教學資源中心簽核：

(若需申請先會辦教學資源中心)

4. 課程是否需申請磨課師平台：是 否 112.10.26

教學資源中心簽核：

(若需申請先會辦教學資源中心)

5. 面授教室需求說明：(如需普通教室、專業教室，電腦教室，視聽教室或實作教室)

普通教室

6. 課程所需軟硬體設備需求說明：（若有特殊軟體需先會辦圖中心）

圖資中心回覆：

### 三、課程綱要

如附件（大專校院遠距教學課程－教學計畫大綱）

四、教師實施網路教學，不得違反智慧財產權，智慧財產宣導相關網頁 <http://ilc.hk.edu.tw/web/isms/>  
保護智慧財產權案例分享

<http://www.tipo.gov.tw/lp.asp?ctNode=7683&CtUnit=3764&BaseDSD=7&mp=1>

已詳閱智慧財產宣導相關網頁及保護智慧財產權分享案例。

教師簽名：\_\_\_\_\_黎滔泉



### 五、審查歷程與結果

系(科、所)課程委員會： 會議時間：  112.10.04	教材內容與設計符合適切性： <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 審查結果： <input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
院課程委員會： 會議時間：112.10.24 	審查結果： <input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
校課程委員會： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
網路教學委員會： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 獎勵金額新台幣 _____ 元整 加計鐘點： <input type="checkbox"/> 是 _____ 小時， <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 不通過
教務會議： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年

## 附表：大專校院遠距教學課程－教學計畫大綱

填表說明：

1. 依據大學遠距教學實施辦法第6條，各校開授遠距教學課程，應擬具教學計畫，送課程相關委員會研議，提經教務會議通過後實施，並報教育部備查，且應公告於網路上供查詢。
2. 教學計畫大綱如下，課程教學計畫連結網址，請填入教育部「大專校院課程網」或「技職校院課程網」之「課程大綱」欄位，且能有效連結閱覽，才予以備查。
3. 本件提報大綱為基本填寫項目，實際撰寫內容格式，學校可依需求進行調整設計。

學校名稱： 弘光科技大學

開課期間： 112 學年度 2 學期 (本學期是否為新開設課程： 是 否)

### 壹、課程基本資料 (有包含者請於打)

1.	課程名稱	中文閱讀與書寫(二)
2.	課程英文名稱	ChineseII
3.	教學型態	<input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學主播學校 請填列本門課程之收播學校與系所： (1)學校：_____ 系所：_____
4.	授課教師姓名及職稱	黎滔泉／講師
5.	師資來源	<input type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input checked="" type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
6.	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	通識教育中心
7.	課程學制	<input type="checkbox"/> 學士班 <input checked="" type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 專科( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 進修專校 <input type="checkbox"/> 進修學院( <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班) <input type="checkbox"/> 學位學程( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班) <input type="checkbox"/> 學分學程
8.	部別	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他
9.	科目類別	<input checked="" type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
10.	部校定 (本課程由那個單位所定)	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input checked="" type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他
11.	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
12.	選課別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
13.	學分數	2
14.	每週上課時數	(非同步遠距教學，請填平均每週面授時數)
15.	開課班級數	2
16.	預計總修課人數	50
17.	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
18.	國外學校合作遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱：_____ <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他
19.	課程平台網址(非同步教學必填)	http://tronclass.hk.edu.tw/
20.	教學計畫大綱檔案連結網址	http://tronclass.hk.edu.tw/

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年



## 貳、課程教學計畫

一	教學目標	<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養語文能力：藉由所教授篇章及相關文哲史地介紹，加強學生之語文知識及語文能力（含成語典故、字辭辨正、文法修辭、國學知識等）。</li> </ol> <p>Raise linguistic skills: The chapter and is related Wen Zheshi because of professor the introduction, strengthens language of knowledge and the linguistic skills the student (including idiom literary reference, character refined language clarifies right and wrong, grammar rhetoric, national studies knowledge and so on).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 強化美之鑒賞能力：藉由詩文形式韻律以表中國語文之美。</li> </ol> <p>Strengthens connoisseurship of ability the US: Because of prose form rhythm beauty by table China language.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 古為今鑑：藉由前人知識之結晶，以為今日之借鏡。</li> </ol> <p>The ancient is today Kam: Crystallization of because of the predecessor knowledge, thinks profiting by observing others of the today.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 創新能力：活躍學生思維，讓學生以新角度思考，發展自我創意。</li> </ol> <p>Ability to innovate : Active student thinking students thinking about a new perspective, the development of self-creative.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 融滲系科專業教育：藉由閱讀、討論、書寫及各項教學活動，強化學生就業相關語文能力。</li> </ol> <p>Infiltrates is friendly the branch professional education: Because of reading, the discussion, writing and each teaching activity, strengthen the student to get employed the related linguistic skills.</p>																								
二	適合修習對象	大一新生																								
三	課程內容大綱	<p>(請填寫每週次的授課內容及授課方式)</p> <table border="1" data-bbox="528 1391 1412 2000"> <thead> <tr> <th data-bbox="528 1391 639 1451">週次</th> <th data-bbox="639 1391 1123 1451">授課內容</th> <th data-bbox="1123 1391 1412 1451">授課方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="528 1451 639 1496"></td> <td data-bbox="639 1451 1123 1496"></td> <td data-bbox="1123 1451 1412 1496">面授或遠距教學</td> </tr> <tr> <td data-bbox="528 1496 639 1581">第 1 週：*</td> <td data-bbox="639 1496 1123 1581">課程說明 Course Description</td> <td data-bbox="1123 1496 1412 1581">面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="528 1581 639 1666">第 2 週：*</td> <td data-bbox="639 1581 1123 1666">單元五 旅遊文學 UNIT 5 Tourism literature</td> <td data-bbox="1123 1581 1412 1666">遠距教學 1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="528 1666 639 1751">第 3 週：*</td> <td data-bbox="639 1666 1123 1751">單元五 旅遊文學 UNIT 5 Tourism literature</td> <td data-bbox="1123 1666 1412 1751">遠距教學 2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="528 1751 639 1836">第 4 週：*</td> <td data-bbox="639 1751 1123 1836">單元五 旅遊文學 UNIT 5 Tourism literature</td> <td data-bbox="1123 1751 1412 1836">遠距教學 3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="528 1836 639 1921">第 5 週：*</td> <td data-bbox="639 1836 1123 1921">單元六 老人文學 UNIT 6 Old People's Literature</td> <td data-bbox="1123 1836 1412 1921">遠距教學 4</td> </tr> <tr> <td data-bbox="528 1921 639 2000">第 6 週：*</td> <td data-bbox="639 1921 1123 2000">單元六 老人文學 UNIT 6 Old People's Literature</td> <td data-bbox="1123 1921 1412 2000">遠距教學 5</td> </tr> </tbody> </table>	週次	授課內容	授課方式			面授或遠距教學	第 1 週：*	課程說明 Course Description	面授	第 2 週：*	單元五 旅遊文學 UNIT 5 Tourism literature	遠距教學 1	第 3 週：*	單元五 旅遊文學 UNIT 5 Tourism literature	遠距教學 2	第 4 週：*	單元五 旅遊文學 UNIT 5 Tourism literature	遠距教學 3	第 5 週：*	單元六 老人文學 UNIT 6 Old People's Literature	遠距教學 4	第 6 週：*	單元六 老人文學 UNIT 6 Old People's Literature	遠距教學 5
週次	授課內容	授課方式																								
		面授或遠距教學																								
第 1 週：*	課程說明 Course Description	面授																								
第 2 週：*	單元五 旅遊文學 UNIT 5 Tourism literature	遠距教學 1																								
第 3 週：*	單元五 旅遊文學 UNIT 5 Tourism literature	遠距教學 2																								
第 4 週：*	單元五 旅遊文學 UNIT 5 Tourism literature	遠距教學 3																								
第 5 週：*	單元六 老人文學 UNIT 6 Old People's Literature	遠距教學 4																								
第 6 週：*	單元六 老人文學 UNIT 6 Old People's Literature	遠距教學 5																								

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年

		第 7 週：*	單元六 老人文學 UNIT 6 Old People's Literature	遠距教學 6
		第 8 週：*	單元六 老人文學 UNIT 6 Old People's Literature	遠距教學 7
		第 9 週：*	期 中 考 Mid-term exam	面授
		第 10 週：*	單元七 動物文學 UNIT 7 Animal literature	遠距教學 8
		第 11 週：*	單元七 動物文學 UNIT 7 Animal literature	遠距教學 9
		第 12 週：*	單元七 動物文學 UNIT 7 Animal literature	遠距教學 10
		第 13 週：*	單元七 動物文學 UNIT 7 Animal literature	遠距教學 11
		第 14 週：*	單元八 自然書寫 UNIT8 Natural writing	遠距教學 12
		第 15 週：*	單元八 自然書寫 UNIT8 Natural writing	遠距教學 13
		第 16 週：*	單元八 自然書寫 UNIT8 Natural writing	遠距教學 14
		第 17 週：*	單元八 自然書寫 UNIT8 Natural writing	遠距教學 15
		第 18 週：*	期 末 考 Final exam	面授
四	教學方式	<p>(有包含者請打✓，可複選)</p> <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上課程主要及補充教材 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供線上非同步教學 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 有線上教師或線上助教 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 提供面授教學，次數：__3__次，總時數：__6__小時 <input type="checkbox"/> 5. 提供線上同步教學，次數：__次，總時數：__小時 <input type="checkbox"/> 6. 其它：(請說明)		
五	學習管理系統	<p>呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打✓，可複選)</p> <p>1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理</p> <input checked="" type="checkbox"/> 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 <p>2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能</p> <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input checked="" type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/> 進行線上測驗、發佈 <input checked="" type="checkbox"/> 學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input checked="" type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現		

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年

		<input type="checkbox"/> 其他相關功能 (請說明)
六	師生互動討論方式	1. 弘光網路教學平台 (創課) 2. 教師電子信箱 taocli@mail.fcu.edu.tw 3. line 教學討論群組
七	作業繳交方式	(有包含者請打✓, 可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上說明作業內容 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 作業檔案上傳及下載 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 線上測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 成績查詢 <input type="checkbox"/> 6. 其他做法 (請說明)
八	成績評量方式	期中考試 25% 期末考試 25% 線上作業 50%
九	上課注意事項	

網路教學內容與活動規範表

序號	項目	規範
1	教材製作 (教材須具備串流影音)	1. 線上教材內容需具備串流影音授課實況，以利學習者以網路播放方式觀看有如教師親授的學習情境。 2. 錄製與授課課程相關之串流影音時數需高於下列計算值： <u>線上授課週數*小時數÷2</u> 計算結果取整數(四捨五入取整數)，等同每週授課時數中需有一半時數以上的串流影音教材。例如： (1) A 課程 2 學分/2 小時，線上課程 18 週 =>需錄製 18 小時串流影音 (2) B 課程 2 學分/3 小時，線上課程 18 週 =>需錄製 27 小時串流影音 (3) C 課程 2 學分/2 小時，線上課程 12 週 =>需錄製 12 小時串流影音 (4) D 程 2 學分/3 小時，線上課程 12 週 =>需錄製 18 小時串流影音 3. 教材提供適當的重點提示、事例、練習、反思活動、補充教材或網路資源及議題討論。 註:教學型態若為同步遠距教學，則可上傳非影音教材。
2	線上測驗/評量 (a) 利用網路繳交作業/測驗及批改回覆 (b) 學生線上評量/測驗 (每單元需安排正式/非正式評量或測驗)	次數>=線上課程週數÷3 教師可依教學進度安排測驗或依教學內容安排練習，並於線上批改回覆。
3.	非同步線上討論 (a) 使用課程公告 (b) 使用課程討論	學期中有需有線上課程週數÷3 個以上與科目內容相關的議題，且師生間交互討論的質與量俱佳
4	同步線上討論 (a) 使用同步討論室 (b) 使用同步視訊討論	如全學期皆未實施面授(不含期中及期末考週)，至少一次同步線上討論
5	教師於一定期限內回覆學生提問	教師或助教需於課程討論區參與討論，並能在一週內回應學習者的提問，並提供良好的回饋
6	成績評量方式	成績納入學習者的線上學習歷程和參與度。 例：線上學習歷程和參與度(觀看教材 20%、線上測驗 15%、互動討論 15%)、期中考 25%、期末考 25%，共計 100%。

本校因應手機及平板等行動裝置之盛行，於 105.2 學期起全面導入「新 Elearning 平台-創課(TronClass)」(<http://tronclass.hk.edu.tw/>)，其創課系統功能已趨完善，且可於平台上直接進行教材錄製與發佈。另亦可利用教材錄製軟體 EverCam 或 Office Mix 等製作，匯出成影片格式後，上傳至本校 e-learning 平台-創課系統。



# 教學進度表

課程名稱: 中文閱讀與書寫 (二)

學分/小時數: 2/2

授課教師: 黎滔泉

開課班級: 進修部多遊一甲、乙

週次	單元名稱	授課方式	單元教學目標	單元教材內容	單元教學活動	時數	備註
1	課程介紹	教室課程面授+PPT講解	1. 簡介課程內容與實體上課週次 2. 說明評分標準與作業要求 3. 說明網路教學運作方式與線上課程要求	課程介紹 (以 PPT 檔呈現)	課程講解	100 分	教材提供: <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論: <input type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
2	第五單元 旅遊文學 玄奘〈大唐西域記選〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 說明作者寫作此文背景 2. 了解作者生平、文風, 及其文學地位 3. 旅遊記實文類的書寫技巧	1. 〈唐西域記選〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50 分 2. 非同步討論 30 分 3. 線上評量 20 分	教材提供: <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論: _我的輕旅行 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
3	第五單元 旅遊文學 舒國治〈京都遊賞十帖〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 說明作者寫作此文背景 2. 了解作者生平、文風, 及其文學地位 3. 旅遊記實文類的書寫技巧	1. 〈京都遊賞十帖〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50 分 2. 非同步討論 30 分 3. 線上評量 20 分	教材提供: <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論: _**遊賞十帖 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
4	第五單元	1. 線上課程	1. 說明作	1. 〈支線火	1. 觀看線	1. 串流影	教材提供:



	元旅遊文學 劉克襄 〈支線火車的邂逅〉	程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	者寫作此文背景 2. 了解作者生平、文風,及其文學地位 3. 旅遊記實文類的書寫技巧	車的邂逅〉 課文解析	上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	音教材 50分 2. 非同步討論 30分 3. 線上評量 20分	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論: 沒有鎮瀾宮的大甲 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
5	第六單元文學 〈老年詩選〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 人口老化是國安危機 2. 說明作者寫作此文背景 3. 了解作者生平、文風,及其文學地位	1. 高齡化社會隱憂	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50分 2. 非同步討論 30分 3. 線上評量 20分	教材提供: <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論: 家有一老, 如有一寶 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
6	第六單元文學 〈老年詩選〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 文本解析	1. 〈老年詠嘆詩選〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50分 2. 非同步討論 30分 3. 線上評量 20分	教材提供: <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論: <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
7	第六單元文學 齊邦媛 〈日昇月落,最後的書房〉(日記二則)	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 說明作者寫作此文背景 2. 了解作者生平、文風,及其文學地位 3. 文本解析	1. 齊邦媛在中國近代的文學成就與貢獻 2. 〈日昇月落,最後的書房〉(日記二則)課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50分 2. 非同步討論 30分 3. 線上評量 20分	教材提供: <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論: <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評

8	第六單元 老人文學 簡嬪〈侍病者是下一個病人〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 說明作者寫作此文背景 2. 了解作者生平、文風, 及其文學地位 3. 文本解析	1. 簡嬪寫作風格及其成就 2. 〈侍病者是下一個病人〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50分 2. 非同步討論 30分 3. 線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論：生命的最後尊嚴 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
9	期中考	實體教室 紙筆測驗					教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
10	第七單元 動物文學 任昉〈黃耳寄書〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 認識流浪動物的相關議題。 2. 了解人與動物間的關係。 3. 認識作者生平以及寫作本書背景。 4. 文本解析	1. 任昉〈黃耳寄書〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50分 2. 非同步討論 30分 3. 線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論：流浪動物議題面面觀 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
11	第七單元 動物文學 朱天心〈獵人們〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 認識作者生平以及寫作本書背景。 2. 文本解析	1. 朱天心〈獵人們〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50分 2. 非同步討論 30分 3. 線上評量	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論：流浪動物議



						量 20 分	題面面觀 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
12	第七單元動物文學 駱以軍〈阿默〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 認識作者生平及寫作背景。 2. 文本解析	1. 駱以軍〈阿默〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50 分 2. 非同步討論 30 分 3. 線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論：流浪動物議題面面觀 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
13	第七單元動物文學 亞榮隆·撒可努〈飛鼠大學〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 認識原民書寫。 2. 認識作者生平及寫作背景。 3. 文本解析	1. 亞榮隆·撒可努〈飛鼠大學〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50 分 2. 非同步討論 30 分 3. 線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論：我的寵物世界 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
14	第八單元自然書寫 向陽〈雲的家鄉〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 認識自然山水書寫技巧及其傳承脈絡。 2. 認識作者生平及寫作背景。 3. 文本解析	1. 向陽〈雲的家鄉〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50 分 2. 非同步討論 30 分 3. 線上評量 20 分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論：丟棄手機，走進自然 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
15	第八單元自然書寫 向陽〈雲	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步	1. 認識自然山水書寫技巧及其傳承脈	1. 向陽〈雲的家鄉〉課文解析	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議	1. 串流影音教材 50 分 2. 非同步	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動



	的家鄉〉	議題討論 3. 線上評量	絡。 2. 認識作者生平以及寫作本書背景。 3. 文本解析		題討論 3. 線上評量	討論 30分 3. 線上評量 20分	<input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論：丟棄手機，走進自然 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
16	第八單元自然書寫 夏曼藍波安〈海浪的記憶〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 認識海洋文學與書寫傳。 2. 認識作者生平以及寫作本書背景。 3. 文本解析	1. 夏曼藍波安〈海浪的記憶〉課文解析 2. 蘭嶼與達悟族	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50分 2. 非同步討論 30分 3. 線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論：蘭嶼小夜曲 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
17	第八單元自然書寫 詹家龍〈披著彩衣的王者——珠光鳳蝶〉	1. 線上課程-串流影音教材 2. 非同步議題討論 3. 線上評量	1. 認識海洋文學與書寫傳。 2. 認識作者生平以及寫作本書背景。 3. 文本解析	1. 詹家龍〈披著彩衣的王者——珠光鳳蝶〉課文解析 2. 「珠光鳳蝶」圖輯	1. 觀看線上單元教材 2. 線上議題討論 3. 線上評量	1. 串流影音教材 50分 2. 非同步討論 30分 3. 線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
18	期末考	實體教室 紙筆測驗					教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評

(每週開課時數=串流影音教材時數+其它教學活動時數)