



(若需申請先會辦教學發展中心)

5. 面授教室需求說明：(如需普通教室、專業教室，電腦教室，視聽教室或實作教室)

具造型椅及鏡子的專業實作教室

6. 課程所需軟硬體設備需求說明：(若有特殊軟體需先會辦圖書資訊處)

無

圖書資訊處回覆：

### 三、課程綱要

如附件(大專校院遠距教學課程—教學計畫大綱)

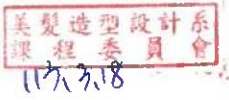

四、教師實施網路教學，不得違反智慧財產權，智慧財產宣導相關網頁<http://ilc.hk.edu.tw/web/isms/>  
保護智慧財產權案例分享

<http://www.tipo.gov.tw/lp.asp?ctNode=7683&CtUnit=3764&BaseDSD=7&mp=1>

■已詳閱智慧財產宣導相關網頁及保護智慧財產權分享案例。

教師簽名：陳佳惠

### 五、審查歷程與結果

系(科、所)課程委員會： 會議時間： 	教材內容與設計符合適切性： <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 審查結果： <input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
院課程委員會： 會議時間： 	審查結果： <input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
校課程委員會： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年

網路教學委員會： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 獎勵金額新台幣 _____ 元整 加計鐘點： <input type="checkbox"/> 是 _____ 小時， <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 不通過
教務會議： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過

**附表：大專校院遠距教學課程－教學計畫大綱**

填表說明：

1. 依據大學遠距教學實施辦法第6條，各校開授遠距教學課程，應擬具教學計畫，送課程相關委員會研議，提經教務會議通過後實施，並報教育部備查，且應公告於網路上供查詢。
2. 教學計畫大綱如下，課程教學計畫連結網址，請填入教育部「大學校院課程網」或「技職校院課程網」之「課程大綱」欄位，且能有效連結閱覽，才予以備查。
3. 本件提報大綱為基本填寫項目，實際撰寫內容格式，學校可依需求進行調整設計。

學校名稱：弘光科技大學

開課期間：113 學年度 1 學期 (本學期是否為新開設課程：是 否)

**壹、課程基本資料 (有包含者請於打)**

1.	課程名稱	創意彩妝實務
2.	課程英文名稱	Creative Makeup
3.	教學型態	<input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學主播學校 請填列本門課程之收播學校與系所： (1)學校： _____ 系所： _____
4.	授課教師姓名及職稱	陳佳惠/助理教授級專技教師
5.	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
6.	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	美髮造型設計系/民生創新學院
7.	課程學制	<input type="checkbox"/> 研究所 <input type="checkbox"/> 四技 <input checked="" type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 五專 <input type="checkbox"/> 在職專班
8.	部別	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他
9.	科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
10.	部校定 (本課程由那個單位所定)	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input checked="" type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他
11.	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
12.	選課別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
13.	學分數	3
14.	每週上課時數	(非同步遠距教學，請填平均每週面授時數)
15.	開課班級數	1
16.	預計總修課人數	45

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年

17.	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
18.	國外學校合作遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱: _____ <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他
19.	課程平台網址 (非同步教學必填)	
20.	教學計畫大綱檔案連結網址	

## 貳、課程教學計畫

一	教學目標	<p>一、時尚彩妝趨勢</p> <p>二、培育兼具美髮專業整體造型設計專業人才</p> <p>三、創意彩妝技巧</p> <p>四、學習特效化妝技巧</p> <p>五、提昇學生畢業就業率，發揮一技之長，對於美髮產業有積極正面的助益</p>																																																									
二	適合修習對象	針對創意彩妝有興趣之學生																																																									
三	課程內容大綱	<p>(請填寫每週次的授課內容及授課方式)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>授課內容</th> <th>授課方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>1. 課程介紹 2. 學習平台操作說明 3. 教室使用規則 4. 創意彩妝基本概念</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(質感呈現)實際示範</td> <td>遠距教學 1</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(質感呈現)實際示範 2. 彩妝呈現問題解決</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(特效呈現)實際示範</td> <td>遠距教學 2</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(特效呈現)實際示範</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(異材質立體呈現)實際示範</td> <td>遠距教學 3</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(異材質立體呈現)實際示範</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>創意彩妝之 20 年代風情</td> <td>遠距教學 4</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>期中考</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>創意彩妝之 50 年代風情</td> <td>遠距教學 5</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>創意彩妝之 50 年代風情</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>創意彩妝之藝術風格呈現 1</td> <td>遠距教學 6</td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>創意彩妝之藝術風格呈現 2</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>創意彩妝之藝術風格呈現 3</td> <td>遠距教學 7</td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>創意彩妝之藝術風格呈現 4</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>16</td> <td>創意彩妝之異世界 1</td> <td>遠距教學 8</td> </tr> <tr> <td>17</td> <td>創意彩妝之異世界 2</td> <td>面授</td> </tr> <tr> <td>18</td> <td>期末考</td> <td>遠距教學 9</td> </tr> </tbody> </table> <p>1. 請以實際上課週次填報。</p>	週次	授課內容	授課方式	1	1. 課程介紹 2. 學習平台操作說明 3. 教室使用規則 4. 創意彩妝基本概念	面授	2	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(質感呈現)實際示範	遠距教學 1	3	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(質感呈現)實際示範 2. 彩妝呈現問題解決	面授	4	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(特效呈現)實際示範	遠距教學 2	5	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(特效呈現)實際示範	面授	6	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(異材質立體呈現)實際示範	遠距教學 3	7	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(異材質立體呈現)實際示範	面授	8	創意彩妝之 20 年代風情	遠距教學 4	9	期中考	面授	10	創意彩妝之 50 年代風情	遠距教學 5	11	創意彩妝之 50 年代風情	面授	12	創意彩妝之藝術風格呈現 1	遠距教學 6	13	創意彩妝之藝術風格呈現 2	面授	14	創意彩妝之藝術風格呈現 3	遠距教學 7	15	創意彩妝之藝術風格呈現 4	面授	16	創意彩妝之異世界 1	遠距教學 8	17	創意彩妝之異世界 2	面授	18	期末考	遠距教學 9
週次	授課內容	授課方式																																																									
1	1. 課程介紹 2. 學習平台操作說明 3. 教室使用規則 4. 創意彩妝基本概念	面授																																																									
2	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(質感呈現)實際示範	遠距教學 1																																																									
3	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(質感呈現)實際示範 2. 彩妝呈現問題解決	面授																																																									
4	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(特效呈現)實際示範	遠距教學 2																																																									
5	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(特效呈現)實際示範	面授																																																									
6	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(異材質立體呈現)實際示範	遠距教學 3																																																									
7	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底(異材質立體呈現)實際示範	面授																																																									
8	創意彩妝之 20 年代風情	遠距教學 4																																																									
9	期中考	面授																																																									
10	創意彩妝之 50 年代風情	遠距教學 5																																																									
11	創意彩妝之 50 年代風情	面授																																																									
12	創意彩妝之藝術風格呈現 1	遠距教學 6																																																									
13	創意彩妝之藝術風格呈現 2	面授																																																									
14	創意彩妝之藝術風格呈現 3	遠距教學 7																																																									
15	創意彩妝之藝術風格呈現 4	面授																																																									
16	創意彩妝之異世界 1	遠距教學 8																																																									
17	創意彩妝之異世界 2	面授																																																									
18	期末考	遠距教學 9																																																									

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5 年

		2. 若因實習安排或其他原因而需調整課程週數(例:12 週), 則需於下列備註敘明原因及每週授課時數調整情形。 備註:
四	教學方式	(有包含者請打✓, 可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上課程主要及補充教材 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供線上非同步教學 <input type="checkbox"/> 3. 有線上教師或線上助教 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 提供面授教學, 次數: <u>9</u> 次, 總時數: <u>27</u> 小時 <input type="checkbox"/> 5. 提供線上同步教學, 次數: <u>  </u> 次, 總時數: <u>  </u> 小時 <input type="checkbox"/> 6. 其它:(請說明)
五	學習管理系統	呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打✓, 可複選) 1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <input checked="" type="checkbox"/> 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input checked="" type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/> 進行線上測驗、發佈 <input type="checkbox"/> 學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input checked="" type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能(請說明)
六	師生互動討論方式	(包括教師時間、E-mail 信箱、對應窗口等)
七	作業繳交方式	(有包含者請打✓, 可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上說明作業內容 <input type="checkbox"/> 2. 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 作業檔案上傳及下載 <input type="checkbox"/> 4. 線上測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 成績查詢 <input type="checkbox"/> 6. 其他做法(請說明)
八	成績評量方式	(包括考試方式、考評項目其所佔總分比率, 合計 100%) 成績納入學習者成績計算: 線上學習歷程和參與度佔總分數 30% 技術操作 40%, 期中考試 15%、期末考試 15%, 合計 100%。
九	上課注意事項	各項考試時間依公告規定進行, 如果有重大事情以外之個人因素要求補考, 若需提前考等情形發生請事先討論。

## 不違反學術倫理承諾書

立承諾書人陳佳惠，為弘光科技大學美髮造型設計系系(所)專任老師。創意彩妝實務課程申請網路教學計畫，所有授課內容絕無剽竊、抄襲及剪貼他人之論述，並已獲知剽竊、抄襲及剪貼論文之定義。因此，凡引述他人之觀點及圖表，本人皆在授課資料內詳實註明出處，絕未涉及抄襲、剽竊及剪貼等違反學術倫理之情事。如有違反，本人除願意負起法律責任，並無條件退回所有獎勵金，絕無異議。特此聲明。

承諾人：陳佳惠 (簽名)

聯絡電話：04-26318652 分機 7200

聯絡地址：台中市梧棲區永興路一段8號

中 華 民 國 1 1 3 年 0 3 月 1 5 日

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年

# 教學進度表

課程名稱: 創意彩妝實務

學分/小時數: 3/3

授課教師: 陳佳惠

開課班級: 進修部二技系美髮系

週次	單元名稱	授課方式	單元教學目標	單元教材內容	單元教學活動	時數	備註
1	1. 課程介紹 2. 學習平台操作說明 3. 教室使用規則 4. 創意彩妝基本概念	1. 實體課程面授 2. 學習平台操作練習	讓學生瞭解本課程學習目標、進度規劃、上課方式、評分要求	1. 課程介紹 2. 課程進行、評量 3. 平台操作	1. 課程講解 2. 練習參與線上討論 3. 練習進行線上評量	1. 課程講解 2hr 2. 參與討論 0.5hr 3. 進行評量說明 0.5hr	教材提供： ■1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 ■5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  ■7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
2	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底 (質感呈現) 實際示範	1. 線上課程-串流影音教材 2. 參與學習討論 3. 線上評量練習	1. 說明創意彩妝定義及如何表現 2. 講解特效粉底如何操作	1. 創意彩妝示範 2. 創意彩妝粉底實作	1. 觀看線上單元教材 2. 練習參與線上討論 3. 練習進行線上評量	1. 串流影音教材 3hr 2. 參與線上討論 3. 進行線上評量練習	教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 ■3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 ■5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  <input type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
3	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底 (質感呈現) 實際示範 2. 彩妝呈現問題解決	1. 實體課程 2. 參與學習討論 3. 評量後練習	1. 說明質感粉底與一般粉底之差異 2. 說明質感粉底的運用與實作後問題解決	1. 質感粉底與一般粉底之差異 2. 質感粉底的運用與實作後問題解決	1. 課程單元教材 2. 課程講解 3. 討論及評量	1. 課程重點說明 2 hr 2. 參與討論 0.5hr 3. 同儕討論建議 0.5hr	教材提供： ■1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 ■5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  ■7. 評量結果與回饋 ■8. 作品觀摩 ■9. 同儕互評
4	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底 (特效呈現) 實際示範	1. 線上課程面授 2. 學習平台問題回饋	1. 說明質感粉底與色彩粉底之差異 2. 說明色	1. 質感粉底與色彩粉底之差異 2. 色彩粉底的運用與實作後問	1. 觀看線上單元教材 2. 練習參與線上討論 3. 練習進行線上評量	1. 串流影音教材 3hr 2. 參與線上討論 3. 進行線上評量練習	教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 ■3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 ■5. 補充教材或網

			彩粉底的運用與實作後問題解決	題解決			路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  <input type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
5	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底 (特效呈現) 實際示範	1. 實體課程 2. 參與學習討論 3. 評量後練習	1. 說明皮膚與彩色顏料的關係 2. 介紹各項顏料如何運用在皮膚	1. 說明皮膚與彩色顏料的關係 2. 介紹各項顏料如何運用在皮膚	1. 課程單元教材 2. 課程講解 3. 討論及評量	1. 課程重點說明 2 hr 2. 參與討論 0.5hr 3. 同儕討論建議 0.5hr	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
6	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底 (異材質立體呈現) 實際示範	1. 線上課程面授 2. 學習平台問題回饋	1. 說明異材質媒材如何運用在皮膚 2. 皮膚與黏著劑之運用	1. 異材質媒材如何運用在皮膚 2. 皮膚與黏著劑之運用	1. 觀看線上單元教材 2. 練習參與線上討論 3. 練習進行線上評量	1. 串流影音教材 3hr 2. 參與線上討論 3. 進行線上評量練習	教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  <input type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
7	創意彩妝 - 藝術風格的化妝技巧, 特殊粉底 (異材質立體呈現) 實際示範	1. 實體課程 2. 參與學習討論 3. 評量後練習	1. 說明異材質媒材如何運用在皮膚 2. 皮膚與黏著劑之運用	1. 異材質媒材如何運用在皮膚 2. 皮膚與黏著劑之運用	1. 課程單元教材 2. 課程講解 3. 討論及評量	1. 課程重點說明 2 hr 2. 參與討論 0.5hr 3. 同儕討論建議 0.5hr	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
8	創意彩妝之 20 年代風情	1. 線上課程面授 2. 學習平台問題回饋	1. 說明年代彩妝演變 2. 年代與創意演繹	1. 說明年代彩妝演變 2. 年代與創意演繹	1. 觀看線上單元教材 2. 練習參與線上討論 3. 練習進行線上評量	1. 串流影音教材 3hr 2. 參與線上討論 3. 進行線上評量練習	教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：



							<input type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
9	期中考	1. 實體課程 2. 參與學習討論 3. 評量	1. 說明年代彩妝演變 2. 年代與創意演繹	1. 年代彩妝演變 2. 年代與創意實作	1. 課程單元教材 2. 課程講解 3. 討論及評量	1. 課程重點說明 2 hr 2. 參與討論 0.5hr 3. 同儕討論建議 0.5hr	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
10	創意彩妝之50年代風情	1. 線上課程面授 2. 學習平台問題回饋	1. 說明年代彩妝演變 2. 年代與創意演繹	1. 說明年代彩妝演變 2. 年代與創意演繹	1. 觀看線上單元教材 2. 練習參與線上討論 3. 練習進行線上評量	1. 串流影音教材 3hr 2. 參與線上討論 3. 進行線上評量練習	教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  <input type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
11	創意彩妝之50年代風情	1. 實體課程 2. 參與學習討論 3. 評量	1. 說明50年代彩妝演變 2. 50年代與創意演繹	1. 說明50年代彩妝演變 2. 50年代與創意演繹	1. 課程單元教材 2. 課程講解 3. 討論及評量	1. 課程重點說明 2 hr 2. 參與討論 0.5hr 3. 同儕討論建議 0.5hr	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
12	創意彩妝之藝術風格呈現1	1. 線上課程面授 2. 學習平台問題回饋	1. 說明風格表現技法 2. 藝術風格表現技法與創意演繹	說明風格表現技法 2. 藝術風格表現技法與創意演繹	1. 觀看線上單元教材 2. 練習參與線上討論 3. 練習進行線上評量	1. 串流影音教材 3hr 2. 參與線上討論 3. 進行線上評量練習	教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  <input type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評

13	創意彩妝之藝術風格呈現 2	1. 實體課程 2. 參與學習討論 3. 評量	1. 說明風格表現技法 2. 藝術風格表現技法與創意演繹	1. 說明風格表現技法 2. 藝術風格表現技法與創意演繹	1. 課程單元教材 2. 課程講解 3. 討論及評量	1. 課程重點說明 2 hr 2. 參與討論 0.5hr 3. 同儕討論建議 0.5hr	教材提供： ■1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 ■5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  ■7. 評量結果與回饋 ■8. 作品觀摩 ■9. 同儕互評
14	創意彩妝之藝術風格呈現 3	1. 線上課程面授 2. 學習平台問題回饋	1. 說明風格表現技法 2. 藝術風格表現技法與創意演繹	1. 說明風格表現技法 2. 藝術風格表現技法與創意演繹	1. 觀看線上單元教材 2. 練習參與線上討論 3. 練習進行線上評量	1. 串流影音教材 3hr 2. 參與線上討論 3. 進行線上評量練習	教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 ■3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 ■5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  <input type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
15	創意彩妝之藝術風格呈現 4	1. 實體課程 2. 參與學習討論 3. 評量	1. 說明風格表現技法 2. 藝術風格表現技法與創意演繹	1. 說明風格表現技法 2. 藝術風格表現技法與創意演繹	1. 課程單元教材 2. 課程講解 3. 討論及評量	1. 課程重點說明 2 hr 2. 參與討論 0.5hr 3. 同儕討論建議 0.5hr	教材提供： ■1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 ■5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  ■7. 評量結果與回饋 ■8. 作品觀摩 ■9. 同儕互評
16	創意彩妝之異世界 1	1. 線上課程面授 2. 學習平台問題回饋	1. 說明異世界範疇 2. 如何表現風格與創意演繹	1. 說明異世界範疇 2. 如何表現風格與創意演繹	1. 觀看線上單元教材 2. 練習參與線上討論 3. 練習進行線上評量	1. 串流影音教材 3hr 2. 參與線上討論 3. 進行線上評量練習	教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 ■3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 ■5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論：  <input type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
17	創意彩妝之異世界 2	1. 實體課程 2. 參與學習討論 3. 評量	1. 說明異世界範疇 2. 如何表現風格與創意演繹	1. 說明異世界範疇 2. 如何表現風格與創意演繹	1. 課程單元教材 2. 課程講解 3. 討論及評量	1. 課程重點說明 2 hr 2. 參與討論 0.5hr 3. 同儕討論	教材提供： ■1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動

						建議 0.5hr	<input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論： <hr/> <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
18	期末考	1. 線上課程面授 2. 學習平台問題回饋	綜合表現技法	運用此學期技法混合表現創意彩妝	1. 觀看線上單元教材 2. 練習參與線上討論 3. 練習進行線上評量	1. 串流影音教材 3hr 2. 參與線上討論 3. 進行線上評量練習	教材提供： <input type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6. 議題討論： <hr/> <input type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評

(每週開課時數=串流影音教材時數+其它教學活動時數)

