

1131-47

弘光科技大學網路教學計畫申請書

申請日期：113年3月6日

姓名：黎滔泉 職稱：兼任講師 系（科、所）所名稱：通識教育中心

E-mail：taocli0304@gmail.com 聯絡電話：0958-264688

➤開課教師實施網路教學能力與經驗

- 是否熟悉本校圖資中心網路教學平台：是 否。
- 是否曾接受補助經費有無；加計鐘點有無。

若有，請填寫每次的補助情形：

通識中心

序號	學年	學期	課程名稱 (學制別、系所班)	學分 數	教材製作材 料費(金額)	加計鐘點	工讀費/教學 助理費(金額)	本校其他經費 補助說明(含 金額)
1						<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
2						<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		

- 是否曾參與相關研習有無 若有，請填寫參與情形：

序號	學年	學期	研習名稱	時數	辦理單位	備註
1	104	2	網路教學的模式及準備作業介紹	3	教學資源中心	
2						

- 是否為單元教學 否 是，請填寫教師網路教學實施貢獻度比例(合計 100%)： 。
- 其他說明：

二、課程基本資料

1. 課程名稱：中文閱讀與書寫（一） 學分數：2 時數：2 選課號：

2. 課程適合網路教學程度說明：

經由設計規畫，已將課程內容電子化，並輔以相關課外補充篇章與輔助教學影音內容。本校創課平臺可提供此電子化教材進行網路教學，期能讓學生藉由網路平臺，達成不受時空環境限制的多元學習目標。

3. 課程為首次申請實施網路教學：

是

否 最近一次開設學年/學期：112 學年2 學期

請針對實施方式、內容、規劃等更新部分詳細說明：

授課教師已具備網路教學五年以上經驗，教材電子化已臻成熟，並能因應學生/班級屬性做機動性調整。

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年

4. 課程是否需申請科技助理：是 否

教學發展中心簽核

教學發展中心
副主任 盧信忠

(若需申請先會辦教學發展中心) 擬：保留 113-1 學期數位學習教學助理名額。

113. 4. -2

行政助理 林佳佳

113. 4. 01

代理組長 徐沛汶

113. 4. 02

教學發展中心 郭庭均

113. 4.

教學發展中心 主任 熊德筠

5. 面授教室需求說明：(如需普通教室、專業教室，電腦教室，視聽教室或實作教室)
普通教室

113. 4. -2

6. 課程所需軟硬體設備需求說明：(若有特殊軟體需先會辦圖中心)

圖資中心回覆：

三、課程綱要

如附件(大專校院遠距教學課程—教學計畫大綱)

四、教師實施網路教學，不得違反智慧財產權，智慧財產宣導相關網頁 <http://ilc.hk.edu.tw/web/isms/>
保護智慧財產權案例分享

<http://www.tipo.gov.tw/lp.asp?ctNode=7683&CtUnit=3764&BaseDSD=7&mp=1>

已詳閱智慧財產宣導相關網頁及保護智慧財產權分享案例。

教師簽名：黎滔泉

黎滔泉

五、審查歷程與結果

系(科、所)課程委員會： 會議時間：113.3.13 	教材內容與設計符合適切性： <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 審查結果： <input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
院課程委員會： 會議時間：113.03.28 	審查結果： <input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
校課程委員會： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
網路教學委員會： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 獎勵金額新台幣 _____ 元整 加計鐘點： <input type="checkbox"/> 是 _____ 小時， <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 不通過
教務會議： 會議時間：	審查結果： <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年

附表：大專校院遠距教學課程－教學計畫大綱

填表說明：

1. 依據大學遠距教學實施辦法第6條，各校開授遠距教學課程，應擬具教學計畫，送課程相關委員會研議，提經教務會議通過後實施，並報教育部備查，且應公告於網路上供查詢。
2. 教學計畫大綱如下，課程教學計畫連結網址，請填入教育部「大專校院課程網」或「技職校院課程網」之「課程大綱」欄位，且能有效連結閱覽，才予以備查。
3. 本件提報大綱為基本填寫項目，實際撰寫內容格式，學校可依需求進行調整設計。

學校名稱： 弘光科技大學

開課期間： 113 學年度 1 學期 (本學期是否為新開設課程：是 否)

壹、課程基本資料 (有包含者請於打)

1.	課程名稱	中文閱讀與書寫 (一)
2.	課程英文名稱	Chinese reading and writing (I)
3.	教學型態	<input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學主播學校 請填列本門課程之收播學校與系所： (1)學校： _____ 系所： _____
4.	授課教師姓名及職稱	黎滔泉／講師
5.	師資來源	<input type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input checked="" type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
6.	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	通識教育中心
7.	課程學制	<input type="checkbox"/> 學士班 <input checked="" type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 專科 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 進修專校 <input type="checkbox"/> 進修學院 (<input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班) <input type="checkbox"/> 學位學程 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班) <input type="checkbox"/> 學分學程
8.	部別	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他
9.	科目類別	<input checked="" type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
10.	部校定 (本課程由那個單位所定)	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input checked="" type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他
11.	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
12.	選課別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
13.	學分數	2
14.	每週上課時數	(非同步遠距教學，請填平均每週面授時數)
15.	開課班級數	2
16.	預計總修課人數	50
17.	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
18.	國外學校合作遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱： _____ <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他
19.	課程平台網址 (非同步教學必填)	http://tronclass.hk.edu.tw/
20.	教學計畫大綱檔案連結網址	

FM-10490-B09

表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5年

貳、課程教學計畫

一	教學目標	<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 涵養閱讀鑑賞能力：包含理性的篇章賞析力與感性的美學感受力。 Cultivate reading and appreciation ability: including rational chapter appreciation and emotional aesthetic sensibility. 培養寫作能力：包含敘述事件、描寫人物、抒發情感等文字表達的能力，以及撰寫採訪稿、企畫書等應用文書的能力。 Cultivate writing skills: including the ability to describe events, describe characters, express emotions, and the ability to write application documents such as interviews and planning books. 增強溝通表達能力：包含了解對方的語意、避免誤判重點，以及自我清楚適切的口說能力。 Enhance communication and expression skills: include understanding the other party's semantics, avoiding misjudgment, and self-clear and appropriate oral ability. 廣植創新能力：包含時間長流的古為今用、空間廣袤的觸類旁通，以及個人深層的自我創新等能力。 Develop innovation capabilities: including creativity, analogy, and deep self-innovation through ancient and modern examples. 融滲系科專業教育：藉由閱讀、討論、書寫及各項教學活動，強化學生就業相關語文能力。 Integrate the content of professional education: strengthen student-related language proficiency through reading, discussion, writing and various teaching activities. 																								
二	適合修習對象	大一新生																								
三	課程內容大綱	<p>(請填寫每週次的授課內容及授課方式)</p> <table border="1" data-bbox="523 1263 1404 1986"> <thead> <tr> <th data-bbox="523 1263 632 1323">週次</th> <th data-bbox="632 1263 1117 1323">授課內容</th> <th data-bbox="1117 1263 1404 1323">授課方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="523 1323 632 1368"></td> <td data-bbox="632 1323 1117 1368"></td> <td data-bbox="1117 1323 1404 1368">面授或遠距教學</td> </tr> <tr> <td data-bbox="523 1368 632 1536">第 1 週：*</td> <td data-bbox="632 1368 1117 1536">課程介紹：1.簡介課程內容 2.說明評分標準 3.介紹創課網路教學系統平台運作方式 Course Introduction</td> <td data-bbox="1117 1368 1404 1536">面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="523 1536 632 1619">第 2 週：*</td> <td data-bbox="632 1536 1117 1619">單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family</td> <td data-bbox="1117 1536 1404 1619">遠距教學 1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="523 1619 632 1702">第 3 週：*</td> <td data-bbox="632 1619 1117 1702">單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family</td> <td data-bbox="1117 1619 1404 1702">遠距教學 2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="523 1702 632 1785">第 4 週：*</td> <td data-bbox="632 1702 1117 1785">單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family</td> <td data-bbox="1117 1702 1404 1785">遠距教學 3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="523 1785 632 1868">第 5 週：*</td> <td data-bbox="632 1785 1117 1868">單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family</td> <td data-bbox="1117 1785 1404 1868">遠距教學 4</td> </tr> <tr> <td data-bbox="523 1868 632 1986">第 6 週：*</td> <td data-bbox="632 1868 1117 1986">單元二 友情文學 UNIT 2 The Selections of Friendship</td> <td data-bbox="1117 1868 1404 1986">遠距教學 5</td> </tr> </tbody> </table>	週次	授課內容	授課方式			面授或遠距教學	第 1 週：*	課程介紹：1.簡介課程內容 2.說明評分標準 3.介紹創課網路教學系統平台運作方式 Course Introduction	面授	第 2 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學 1	第 3 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學 2	第 4 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學 3	第 5 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學 4	第 6 週：*	單元二 友情文學 UNIT 2 The Selections of Friendship	遠距教學 5
週次	授課內容	授課方式																								
		面授或遠距教學																								
第 1 週：*	課程介紹：1.簡介課程內容 2.說明評分標準 3.介紹創課網路教學系統平台運作方式 Course Introduction	面授																								
第 2 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學 1																								
第 3 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學 2																								
第 4 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學 3																								
第 5 週：*	單元一 親情文學 UNIT 1 Literature of Family	遠距教學 4																								
第 6 週：*	單元二 友情文學 UNIT 2 The Selections of Friendship	遠距教學 5																								

FM-10490-B09


表單修訂日期：109.02.18

保存期限：5 年

		第 7 週：*	單元二 友情文學 UNIT 2 The Selections of Friendship	遠距教學 6
		第 8 週：*	單元二 友情文學 UNIT 2 The Selections of Friendship	遠距教學 7
		第 9 週：*	期 中 考 Mid-term exam	面授
		第 10 週：*	單元三 愛情文學 UNIT 3 Waiting for Love	遠距教學 8
		第 11 週：*	單元三 愛情文學 UNIT 3 Waiting for Love	遠距教學 9
		第 12 週：*	單元三 愛情文學 UNIT 3 Waiting for Love	遠距教學 10
		第 13 週：*	單元三 愛情文學 UNIT 3 Waiting for Love	遠距教學 11
		第 14 週：*	單元四 飲食文學 UNIT 4 The Selections of Food Literature	遠距教學 12
		第 15 週：*	單元四 飲食文學 UNIT 4 The Selections of Food Literature	遠距教學 13
		第 16 週：*	單元四 飲食文學 UNIT 4 The Selections of Food Literature	遠距教學 14
		第 17 週：*	單元四 飲食文學 UNIT 4 The Selections of Food Literature	遠距教學 15
		第 18 週：*	期 末 考 Final exam	面授
四	教學方式	(有包含者請打✓，可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1.提供線上課程主要及補充教材 <input checked="" type="checkbox"/> 2.提供線上非同步教學 <input checked="" type="checkbox"/> 3.有線上教師或線上助教 <input checked="" type="checkbox"/> 4.提供面授教學，次數：__3__次，總時數：__6__小時 <input type="checkbox"/> 5.提供線上同步教學，次數：__次，總時數：__小時 <input type="checkbox"/> 6.其它：(請說明)		
五	學習管理系統	呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打✓，可複選) 1.提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <input checked="" type="checkbox"/> 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 2.提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載		

		<input checked="" type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/> 進行線上測驗、發佈 <input checked="" type="checkbox"/> 學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input checked="" type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能(請說明)
六	師生互動討論方式	1.弘光網路教學平台(創課學習系統) 2.教師電子信箱 taocli@mail.fcu.edu.tw 3.line 教學討論群組
七	作業繳交方式	(有包含者請打✓,可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1.提供線上說明作業內容 <input checked="" type="checkbox"/> 2.線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 3.作業檔案上傳及下載 <input checked="" type="checkbox"/> 4.線上測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 5.成績查詢 <input type="checkbox"/> 6.其他做法(請說明)
八	成績評量方式	成績納入學習者的線上學習歷程和參與度占總分 50%、期中筆試 25%、期末筆試 25%，合計 100%。
九	上課注意事項	

立承諾書人黎滔泉，為弘光科技大學通識教育中心系
(所)兼任老師。中文閱讀與書寫(一)課程申請網路教學計
畫，所有授課內容絕無剽竊、抄襲及剪貼他人之論述，並已獲知剽竊、抄襲及
剪貼論文之定義。因此，凡引述他人之觀點及圖表，本人皆在授課資料內詳實
註明出處，絕未涉及抄襲、剽竊及剪貼等違反學術倫理之情事。如有違反，本
人除願意負起法律責任，並無條件退回所有獎勵金，絕無異議。特此聲明。

承諾人：黎滔泉  (簽名)

聯絡電話：0958264688

聯絡地址：台中市北屯區軍福七路3號10樓之2

中 華 民 國 1 1 3 年 3 月 6 日

網路教學內容與活動規範表

序號	項目	規範
1	教材製作 (教材須具備串流影音)	<p>1. 線上教材內容需具備串流影音授課實況，以利學習者以網路播放方式觀看有如教師親授的學習情境。</p> <p>2. 錄製與授課課程相關之串流影音時數需高於下列計算值：<u>線上授課週數*小時數÷2</u> 計算結果取整數(四捨五入取整數)，等同每週授課時數中需有一半時數以上的串流影音教材。例如：</p> <p>(1) A 課程 2 學分/2 小時，線上課程 18 週 =>需錄製 18 小時串流影音</p> <p>(2) B 課程 2 學分/3 小時，線上課程 18 週 =>需錄製 27 小時串流影音</p> <p>(3) C 課程 2 學分/2 小時，線上課程 12 週 =>需錄製 12 小時串流影音</p> <p>(4) D 程 2 學分/3 小時，線上課程 12 週 =>需錄製 18 小時串流影音</p> <p>3. 教材提供適當的重點提示、事例、練習、反思活動、補充教材或網路資源及議題討論。 註:教學型態若為同步遠距教學，則可上傳非影音教材。</p>
2	線上測驗/評量 (a) 利用網路繳交作業/測驗及批改回覆 (b) 學生線上評量/測驗 (每單元需安排正式/非正式評量或測驗)	<p>次數>=線上課程週數÷3</p> <p>教師可依教學進度安排測驗或依教學內容安排練習，並於線上批改回覆。</p>
3.	非同步線上討論 (a) 使用課程公告 (b) 使用課程討論	<p>學期中有需有線上課程週數÷3 個以上與科目內容相關的議題，且師生間交互討論的質與量俱佳</p>
4	同步線上討論 (a) 使用同步討論室 (b) 使用同步視訊討論	<p>如全學期皆未實施面授(不含期中及期末考週)，至少一次同步線上討論</p>
5	教師於一定期限內回覆學生提問	<p>教師或助教需於課程討論區參與討論，並能在一週內回應學習者的提問，並提供良好的回饋</p>
6	成績評量方式	<p>成績納入學習者的線上學習歷程和參與度。</p> <p>例：線上學習歷程和參與度(觀看教材 20%、線上測驗 15%、互動討論 15%)、期中考 25%、期末考 25%，共計 100%。</p>

本校因應手機及平板等行動裝置之盛行，於 105.2 學期起全面導入「新 Elearning 平台-創課(TronClass)」(<http://tronclass.hk.edu.tw/>)，其創課系統功能已趨完善，且可於平台上直接進行教材錄製與發佈。另亦可利用教材錄製軟體 EverCam 或 Office Mix 等製作，匯出成影片格式後，上傳至本校 e-learning 平台-創課系統。

教學進度表

課程名稱：中文閱讀與書寫（一）

學分/小時數：2/2

授課教師：黎滔泉

開課班級：進修部多遊一甲／一乙

乙

週次	單元名稱	授課方式	單元教學目標	單元教材內容	單元教學活動	時數	備註
1	課程介紹與學習平台操作說明	教室課程面授+PPT講解	1.簡介課程內容與實體上課週次 2.說明評分標準與作業要求 3.說明網路教學運作方式與線上課程要求	課程介紹(以PPT檔呈現)	課程講解	100分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1.重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2.事例 <input type="checkbox"/> 3.練習 <input type="checkbox"/> 4.反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5.補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6.議題討論： <input type="checkbox"/> 7.評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8.作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9.同儕互評
2	第一單元親情文學 1-1 琦君〈外祖父的白鬍鬚〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.說明人物描述的書寫技巧，並舉歷來描繪家人的佳作美文做為課外補充教材 2.說明作者寫作此文背景 3.了解作者生平、文風，及其文學地位	1.課外補充教材共七篇 2.琦君〈外祖父的白鬍鬚〉課文解析	1.課外補充教材共七篇 2.〈先妣事略〉課文解析 1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1.重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2.事例 <input type="checkbox"/> 3.練習 <input type="checkbox"/> 4.反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5.補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6.議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7.評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8.作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9.同儕互評
3	第一單元親情文學 1-2 林文月〈白髮與臍帶〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.說明作者寫作此文背景 2.了解作者生平、文風，及其文學地位	1.林文月〈白髮與臍帶〉課文解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1.重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2.事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3.練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4.反思活動 <input type="checkbox"/> 5.補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6.議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7.評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8.作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9.同儕互評
4	第一單元親情文學 1-3 楊富閔〈家長接送〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.說明作者寫作此文背景 2.了解作者生平、文風，及其文學地位	1.楊富閔〈家長接送〉課文解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1.重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2.事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3.練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4.反思活動 <input type="checkbox"/> 5.補充教材或網路資源

							<input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
5	第二單元 友情文學 2-1 唐詩選（李白、杜甫）	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.認識友誼真諦，及古今友誼範例。 2.了解詩作背景。 3.說明李杜在盛唐年間的文學地位及其對後世的影響。	1.課外補充唐代詩壇狀況。 2.李白〈下終南山過斛斯山人宿置酒〉與杜甫〈客至〉二首介紹 3.另補充王勃〈送杜少府之任蜀川〉與課本選詩相互參照	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
6	第二單元 友情文學 2-2 余光中〈朋友四型〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.了解余光中老師在臺灣文壇的貢獻與成就。 2.說明本文寫作背景緣起與主旨。	1.補充余光中老師生平，並導引學生觀看《他們在導嶼寫作——逍遙遊》 2.余光中〈朋友四型〉文本導讀與解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
7	第二單元 友情文學 2-3 宇文正〈最初的夢——記我年少時的朋友秋〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.認識友誼真諦。 2.了解作者此作此文的背景。	1.宇文正〈最初的夢——記我年少時的朋友秋〉解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9. 同儕互評
8	第二單元 友情文學 2-4 神小風〈我同學ㄟ〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.吳念真導演生平介紹。 2.了解作者此作此文的背景。	1.導引同學認識吳念真導演。 2.介紹本文作者神小風。 3.〈我同學ㄟ〉文本導讀與解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果

							與回饋 □8. 作品觀摩 □9. 同儕互評
9	期中考						教材提供： □1. 重點提示 □2. 事例 ☑3. 練習 □4. 反思活動 □5. 補充教材或網路資源 □6. 議題討論： ☑7. 評量結果與回饋 □8. 作品觀摩 □9. 同儕互評
10	第三單元 愛情文學 3-1 背景知識建構	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.說明愛情真諦？ 2.如何處理感情危機與調適情感傷口。 3.樂府詩的形成及其對後代詩壇的影響	1.情感教育與情緒調整(PPT 檔補充教材)。 2.樂府詩的形成與發展(PPT 檔))	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50 分 2.非同步討論 30 分 3.線上評量 20 分	教材提供： ☑1. 重點提示 ☑2. 事例 ☑3. 練習 ☑4. 反思活動 ☑5. 補充教材或網路資源 ☑6. 議題討論： ☑7. 評量結果與回饋 □8. 作品觀摩 □9. 同儕互評
11	第三單元 愛情文學 3-1 樂府詩選 (上邪)、 (有所思)	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.〈上邪〉、〈有所思〉及漢樂府其他情詩選讀	1.〈上邪〉、〈有所思〉及漢樂府其他情詩選讀 (PPT 檔))	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50 分 2.非同步討論 30 分 3.線上評量 20 分	教材提供： ☑1. 重點提示 ☑2. 事例 ☑3. 練習 ☑4. 反思活動 □5. 補充教材或網路資源 ☑6. 議題討論： ☑7. 評量結果與回饋 ☑8. 作品觀摩 ☑9. 同儕互評
12	第三單元 愛情文學 3-2 柳永〈蝶戀花〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.認識宋詞發展概況，與柳永在宋代詞壇的地位 2 柳永〈蝶戀花〉導讀與解析	1.宋詞發展概述 (PPT 檔) 2.柳永生平介紹，及〈蝶戀花〉導讀與解析 (PPT 檔)	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50 分 2.非同步討論 30 分 3.線上評量 20 分	教材提供： ☑1. 重點提示 ☑2. 事例 ☑3. 練習 ☑4. 反思活動 □5. 補充教材或網路資源 ☑6. 議題討論： ☑7. 評量結果與回饋 ☑8. 作品觀摩 ☑9. 同儕互評

13	第三單元 愛情文學 3-3 李之儀〈卜算子〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.李之儀〈卜算子〉導讀與解析	1.李之儀生平介紹·及〈卜算子〉導讀與解析(PPT檔)	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
14	第四單元 飲食文學 情味 4-1 背景知識建構：關於飲食文學書寫	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.了解何謂飲食文學書寫？ 2.臺灣當代具代表性飲食文學作家介紹	1.飲食文學概術(PPT檔)	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
15	第四單元 飲食文學 4-2 簡媜《吃朋友·苦兒的快樂流浪》	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.認識簡媜的散文成就。 2.《吃朋友》一書的成書過程。 3.〈苦兒的快樂流浪〉文本導讀與解析	1.〈苦兒的快樂流浪〉課文解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
16	第四單元 飲食文學 4-3 焦桐〈茶葉蛋〉	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題討論 3.線上評量	1.了解作者生平以及寫作本書背景。 2.焦桐〈茶葉蛋〉	1.焦桐〈茶葉蛋〉文本導讀與解析(PPT檔)	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論 3.線上評量	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論 30分 3.線上評量 20分	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 反思活動 <input type="checkbox"/> 5. 補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7. 評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9. 同儕互評
17	第四單元 飲食文學	1.線上課程-串流影音教材 2.非同步議題	1.了解作者生平以及寫作本書背景。	1.張曼娟〈黃魚聽雷〉文本導讀與解析	1.觀看線上單元教材 2.線上議題討論	1.串流影音教材 50分 2.非同步討論	教材提供： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 事例

	4-4 張曼娟〈黃魚聽雷〉	討論 3.線上評量	2.張曼娟〈黃魚聽雷〉	(PPT檔)	論 3.線上評量	30分 3.線上評量20分	<input checked="" type="checkbox"/> 3.練習 <input checked="" type="checkbox"/> 4.反思活動 <input type="checkbox"/> 5.補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 6.議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7.評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 8.作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 9.同儕互評
18	期末考						教材提供： <input type="checkbox"/> 1.重點提示 <input type="checkbox"/> 2.事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3.練習 <input type="checkbox"/> 4.反思活動 <input type="checkbox"/> 5.補充教材或網路資源 <input type="checkbox"/> 6.議題討論： <input checked="" type="checkbox"/> 7.評量結果與回饋 <input type="checkbox"/> 8.作品觀摩 <input type="checkbox"/> 9.同儕互評

(每週開課時數=串流影音教材時數+其它教學活動時數)

